

SKYDDSRUM

en monolog om sexuella övergrepp



Sabina är 17 år. Hon har stängt in sig i en källare, i ett Skyddsrum för att tala in ett brev. Äntligen ska hon tala. Hennes beslut att en gång för alla göra upp med sin barndom är smärtsamt svårt. Rädslan för vad som ska hända tar över. Hon ber om ursäkt för sina ord. Men efter hand vinner hon sin styrka och gör ett modigt och viktigt ställningstagande för sin rätt att tala.



"Jag kräver inte att du eller någon annan ska göra något ogjort, rädda mig från allt det hemska eller be mig om förlåtelse. Det enda jag kräver är att få finnas här med hela min historia utan att behöva skämmas."

"Monologen gick rakt in i hjärtat... otroligt bra.. jag tycker att alla, och då menar jag alla, ska se den."

Västerås tidning

Målgrupp	ungdom/vuxen
Längd	ca 45 min
Bredd/djup/takhöjd	5,5x5,5x2,3
El	16 A trefas, Teater Tropos har egen teknik
Pris	7 800:-
Pris för skolor	6 500:-
Resa	25 kronor/mil från och till Västerås
Logi	2 personer
Rabatt/subvention	Kan förekomma. Fråga oss.
Mörkläggnig	Ja, någorlunda
Medverkande	1 skådespelare, 1 tekniker
Bygg/rivtid	2,5h/1,5h

Skådespelare	Lina Petersén
Manus & regi	Conny Petersén
Musik	Jens Ohlin
Scenografi	Folke Hammarsten